



ひまわり

第25号

2019年05月号

会報

<3/30,31 第15回定期コンサート> お疲れ様でした♪

* <ひまわりスタッフから> *

コンサート2日間にわたり、大変お世話になりました。マイクさんも天国から見守って下さってるんだろうなと思いつつ、先生には大変な状況の中、今回のコンサートを生徒達のためにやり遂げて頂いて感謝の気持ちでいっぱいです。

ひまわり企画の追悼プログラムでは、マイクさんやみんなの笑顔と思い出が溢れていて涙が止まりませんでした。息子が『マイクさんレッスンの時に鍵盤が剥がれて、付けにきてくれたよね、元気かな?』と言っていました。みんなの心の中に残っています。

発表会の写真を見ながらみんな良い表情で、日常はともすれば地味な練習の積み重ねですが一気に満開の花が開いたような素敵な笑顔に溢れていますね！これも先生方の熱心な指導のおかげだと思います。スタッフとして参加させて頂いて、イベント好きな主人も楽しかったと言っていました。【Oさん】



* <定期コンサートに参加された生徒、保護者さま、お客様より抜粋で> *

☆今年初めての二日間出席で、いつもなら聴けなかった方の演奏やアンサンブルも聴けて、コンサートを満喫させていただきました。

連弾では、ホールのピアノの低音の響きの良さに感動し、久しぶりにいいピアノに触れて親子で楽しく演奏させていただきました。生徒さんと先生の連弾「のどかな風景」感動しました。音もよく響いてきれいでしたし、先生の1音1音丁寧な弾きかた、みとれました。音のキレイさには、思わず涙が出そうになりました。大好き曲なので、ビデオでもう一度聴くのが楽しみです！

今回初めて少しお手伝いさせていただきましたが、沢山の方の協力あってコンサートが出来上がっていることを知り、ありがたいと感じました。

また一年、レッスン宜しく願ひ致します。【Tさん お母様】

☆初めて参加させて頂きましたが、とても楽しく心に残る発表会でした。4部のアンサンブル、とてもかっこよくて、感動しました。【Yさん お母様】

☆バイオリンKさんのエーデルワイスが丁寧であんな風に弾きたい。ピアノAさんが、ドラえもんを楽しく歌いながら弾いていて感動した。【K・Nさん(7歳)】

DVDが完成しました♪

鑑賞して自分の成長につなげましょう。

写真：現像写真とデータをお申込頂けます。

両教室に置いてありますアルバムから追加注文が可能です。



♪ 私はこの日のために練習を頑張ったのであまり緊張しませんでした。今回、本番は必ず完璧に演奏できないという事に、初めて気が付きました。練習の成果が100%出る訳ではないと分かったので、満足できる演奏をするためには、普段家で、150%の全力で練習しないとイケないんだな。【K・Yさん(12歳)】

♪ わが子の参加も4回目となり、ほどよい緊張の中で本番の舞台をこれまで以上に楽しんでいる様子でした。よくぞここまで続いたなあと感慨深いです。これからも楽しむ気持ちを忘れずに頑張ってください。【Sさん お母様】

♪ 今回、自分なりに楽しみながらバイオリンに向き合いました。伴奏の先生の音を聴いて掛け合いをしたりハーモニーの中に溶け込むことを意識して演奏することができました。一歩引いたところ冷静に演奏できていつもと違った楽しさがありました。他の生徒さんは本当に落ち着いていて、音楽的表現もテクニックも前回から確実にパワーアップされていて感動しました。【T・Kさん(15歳)】

♪ 演奏前は心臓がドキドキしましたが、演奏が始まると先生に教えてもらった僕の3つの注意点(はね・響き・強弱)を考えながら演奏できました。Wさんの強弱が分かりやすかったのとピアノTさんがリズムに乗っていて楽しかった。【K・Yさん(9歳)】

National Institution For Youth Education
独立行政法人 国立青少年教育振興機構
「子どもゆめ基金助成活動」

体験の風を
おこそう

さらに!!アンサンブルに
参加しやすくなりました♪

鍵盤ハーモニカ・弦楽器に親しもう！
アンサンブルを楽しもう！！

- ♪ 7/14・8/4(日)10:00~12:00 「アンサンブルレッスン」
- ♪ 9/14(土)~9/16(月祝) 「音楽合宿 vol.7 in 曾爾」
- ♪ 10/16・11/10(日)10:00~12:00 「アンサンブルに挑戦しよう！」
- ♪ 12/15(日)10:00~13:00 「クリスマス会」



参加料：10,500円(全6回講座・2泊3日音楽合宿費用・楽譜、教材費 込み。)

定員：30名(先着順) 対象：ミュージック・ツリー音楽教室生徒 橿原市小学生~シニア

楽器：鍵盤ハーモニカ / ヴァイオリン / ヴィオラ / チェロ

お申込み：お名前・年齢・楽器・ご連絡先・参加料を添えて教室まで。

※切：6/15 (※詳細、別紙)

★ 昨日は、キラキラ輝く素晴らしい時を、過ごさせて頂きました。会場の皆さんと一緒に追悼の時間が持てたことは私にも安らぎでした。とってもステキな思い出があると幸せを感じ、心強められます。音楽が豊か、心も豊かなコンサートでした。

悲しい中であっても、前を向いてミュージックツリーみんなが助け合い、みんながより高い志を持って音楽を作っていました。これがアンサンブルだな～と思いました。【常田 陽子先生】

★ マイクさん追悼式は先生方にはお辛い時にどうなのだろうかと迷いました。感謝の気持ちをお伝えしたく、何か形にならないかと思案しました。生徒さん方から頂いたお手紙を、スタッフの方に代読をお願いした際には、快く『代読します』と承諾していただきました。皆さん緊張されたと思います。終わった際、楽屋裏で全員で円陣を組んで抱き合いました。マイクさんに感謝を伝えることができたこと、うれしく思っています。【ひまわりスタッフ Kさん】

★ いつも m.t.pallet さんのコンサートを聴かせて頂いています。今回初めて 3部4部で生徒さんの演奏も聴かせて頂きました。ピアノのKくんHさんの演奏に感動しました。どの生徒さんもみなさん堂々として立派でした。将来が楽しみです！先生方が心血注いで育てている宝物たちを観ることが出来て良かったです。

プログラムを見ると 94名も生徒さんがいるのですね！一大音楽共和国ですね。おそらくマイクさんは空中の特等席でずっと観ていたと思います。49日の前に今回の定期コンサートが観れて喜んでおられるのでは・・・？コンサート終わり、ガラス窓をポツポツと雨粒が叩き始めたので奈良観光もできないまま雨カッパを着て、大阪へ戻りました。山を超えて大阪府へ入ると、雨は降ってなくて地面も濡れてない・・・コンサートの終了と共に降り始めたことといい、大阪には降らずに奈良だけに降ったことといい、マイクさんが今回のコンサートを開いてくれた全ての人への感謝の涙雨を降らせたのだろう・・・と自然に思いました。心 and 休日を過ごさせてもらいました。また来たいです。【m.t.pallet お客様】

10年、5年、受験 継続賞。おめでとうございます！

【10年 継続】

D・Iさん K・Uさん C・Uさん
E・Oさん T・Kさん T・Sさん



【5年 継続】

A・Iさん Y・Iさん R・Oさん T・Kさん
A・Kさん M・Kさん Y・Sさん H・Tさん
R・Hさん A・Hさん K・Yさん S・Yさん

【受験 継続賞】

K・Iさん D・Iさん C・Uさん S・Oさん
T・Kさん M・Kさん H・Tさん R・Hさん



マイクさん、ありがとうございました。

撮影や行事のサポート、チェロ、二胡演奏でお馴染みのマイクさんこと古田優さんが2019年2月に永眠しました。

マイクさんは、発表会や行事での生徒さんの演奏や心の成長を楽しみにし、不安そうにされている生徒さんや成長された生徒さんに声かけをしてくださいました。沢山の生徒さんが、「マイクさんの優しい笑顔をお忘れなさい。」と、別れを惜しみました。マイクさんが大切にしていたことを、少しずつでも次の世代に繋げていきます。ゆっくり休んでください。

永らく教室・生徒を愛しみ見守ってくれてありがとうございました。

撮影・DVD編集
チェロ・二胡・熨製
ホームページ制作
工作・まきわり
耳成教室工事
運搬 Etc.

<2018年11月以降活報告>

- 11/04 (日) 白樺文化祭 (弦楽・鍵盤ハーモニカアンサンブル) 出演。
- 12/9 (日) 弦楽アンサンブル教室・大人のための忘年会
- 12/17 (日) 子どものためのクリスマス会
- 2/23 (日) NFD 主催 「日本フラワーデザイン大賞 2019 (ウェスティン京都)」 m.t.pallet 演奏
- 3/30 (土), 31 (日) 第15回定期コンサート (さざんかホール) 出演。
- 4/21 (日) 世界の子供服マ・メール主催「ファッションショー (リーガロイヤル大阪)」 m.t.pallet 演奏

<2019年05月~2019年12月活動予定>

- 7/14~12/15 (全6回) 国立青少年教育振興機構 子ども夢基金活動「体験の風をおこそう」
- 9/14~16 (土~月) ミュージック・ツリー音楽合宿 vol.7 (曾爾)
- 10/19(土)学園前マンション主催「オータムコンサート」 m.t.pallet 演奏予定
- 10/20(日)泉が丘フェスティバル主催「泉が丘フェスティバル」 m.t.pallet 演奏予定
- 12/15 (日) クリスマス会
- 年間を通して：ピアノステップ (専門アドバイザー3名による講評有) 各地開催。

(編集後記)「続けていくということ」 (ヴァイオリン、ヴィオラ講師：古田葵)

今回の定期コンサートでは、10年・5年・受験間の「教室継続賞」を受賞をされる生徒さんの人数に驚きました。受賞された生徒さんの年代も10代~大人まで様々です。

どれだけ「好きなこと」でも、継続していくことが困難になるタイミングが、それぞれにあったかと思います。その中でこれだけの生徒さんが継続され舞台に立たれるというのは、生徒さんやご家族の努力の賜物だと思います。「練習出来なくなったからやめる」ではなく、「どう向き合っていくか」考え続けるということ、生徒や教室から教えてもらいました。

ところで、私自身「指導」を続けていく中でつまづくことが沢山。先輩先生のレッスンや伸び伸び学ぶ生徒たちを見学させて頂いて刺激を受けています。コースの組み方の工夫や、一人一人のシチュエーションに合った課題など「無理なく楽しいレッスン方法」のバリエーションの多さに感動！

私も常に学び続け、毎回のレッスンで状況を把握をし無理なく楽しく続けられる的確な指導ができる講師になりたいです。音楽を通して未知なる経験を続けた先に、心の彩りが生まれると信じているからです。

定期コンサートは、5年10年受験時も学びに来てくれた生徒さん、これから成長される皆さんの姿が眩しくて宝物のように思えた二日間でした。