

N A R A

第1回 奈良モーツァルトフェスティバル

M O Z A R T

「管弦楽」奈良モーツァルトフェスティバル管弦楽団

「指揮」西村恵一 「コンサートマスター」磯辺陽

F E S T I V A L

2021

モーツァルト
没後二三〇年記念

オールモーツァルトプログラム

《第一部》

- 交響曲 第17番 ト長調 K.129
- ヴァイオリン協奏曲 第1番 変ロ長調 K.207
[ヴァイオリン独奏] 水口 真緒

《第二部》

- フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313
[フルート独奏] 谷 敏子
- モテット「踊れ、喜べ、幸いなる魂よ」K.165
[ソプラノ独唱] 池田路子

2021 **7.16** 18:30 開演
[金] (18:00 開場)

DMG MORI やまと郡山城ホール 小ホール
DMG MORI YAMATO KORIYAMAJO HALL

[入場料] **¥3,000** ※会場・お問い合わせは裏面をご覧ください

主催：奈良モーツァルトフェスティバル実行委員会 / 後援：奈良新聞社

フルート 谷 敏子

相愛大学音楽学部卒業。同大学音楽専攻科修了。その後渡仏し、ピエール=イヴ・アルトーのもとで学ぶ。名古屋芸術大学大学院音楽研究科修了。なにわ芸術祭「新進音楽家競演会」、朝日新聞社主催による「朝日推薦演奏会」など多数の演奏会に出演。現在、ソロおよびアンサンブルを中心に演奏活動を行っている。これまでにフルートを生瀬英津子、故若林正史、ピエール=イヴ・アルトー、伊藤公一の各氏に師事。奈良YMCA音楽院講師。京都音楽家クラブ、奈良県音楽芸術協会、各会員。



ソプラノ 池田 路子

相愛高等学校音楽科を経て、同志社女子大学音楽学科卒業。第39回なにわ芸術祭賞受賞。2001年ヴェニスコンセルヴァトリーオ夏期講習にてディプロマを授与され、修了演奏会に出演。2005年、日伊交歓ガラコンサートに出演。「フィガロの結婚」「魔笛」「コズィ・ファン・トゥッテ」「ラ・ボエーム」「ヘンゼルとグレーテル」「モモ」「ベルリンの月」「メリー・ウィドウ」など多数の作品に出演。レパートリーはバロックから現代曲まで幅広く、過去3回のリサイタルは好評を得る。声楽アンサンブル「TMA」メンバー、高槻音楽家協会会員。関西歌劇団正団員。



指揮
西村 恵一

コンサートマスター
磯辺 陽

ヴァイオリン 水口 真緒

相愛高等学校音楽科を経て相愛大学音楽学部卒業。同大学卒業演奏会、奈良県新人演奏会等に出演。2015年9月、大阪にてリサイタルを開催。第15回全日本ソリストコンクール高校の部奨励賞、第13回熊楠の里音楽コンクール大学・一般の部第2位(1位なし)。K・ヤコビッチ氏の公開レッスン受講、受講生コンサート出演。あさご国際音楽祭、JASTA STRING SEMINAR、霧島国際音楽祭、京都フランス音楽アカデミーマスタークラス受講。故福富博文、田辺良子、木野雅之の各氏に師事。奈良フィルハーモニー管弦楽団団員。



奈良 モーツァルト フェスティバル 管弦楽団

ヴァイオリン	磯辺 陽	串田えがく
	駒木 愛弓	寺川 碧
	取田 悠希	古田 葵
	山田 聖華	水口 真緒
ヴィオラ	上川 忠昭	岸野有加利
	河原 結花	
チェロ	西川 彩乃	藤原 克匡
コントラバス	森 あずさ	
オーボエ	長島 徹	鈴木麻梨奈
ホルン	大西 花奈	大宮 徳子

DMG MORI やまと郡山城ホール

大和郡山市北郡山町211-3



【バス】奈良交通バス20・24・38・72・97・11系統「やまと郡山城ホール」停留所下車

【駐車場】2時間まで無料、2時間超500円。満車の場合、三の丸駐車場(南へ400m・有料)をご利用ください

